

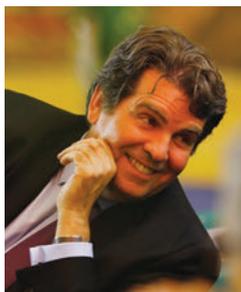


ESPACE CULTUREL MUSIQUE ET DANSE LE BLANC-MESNIL

SAISON 2022 • 2023



ÉDITO



**Chères Blanc-Mesniloises,
Chers Blanc-Mesnilois,**

À l'image de notre belle ville du Blanc-Mesnil, le maître mot pour notre politique culturelle est l'excellence. Cette rentrée 2022 signe donc l'inauguration d'un tout nouvel équipement de haut vol : l'Espace culturel Musique & Danse. Il regroupe dorénavant le Conservatoire à rayonnement Départemental Erik Satie et la salle de concert du 2 Pièces Cuisine, dans un bâtiment rénové propice à l'expression artistique. Il abritera des performances de musique et de danse, mais aussi des cours, du théâtre, des expositions... et bien d'autres surprises encore !

Nous vous proposons alors, pour cette toute première saison culturelle, un programme alliant qualité et divertissement, mais aussi tradition et modernité, ce qui saura ravir les petits comme les grands. Entres ateliers, spectacles jeune public ou scolaires, concerts, il y en aura pour tous les

goûts et, surtout, pour tout le monde ! Car cet Espace culturel a été pensé pour vous, en tant que spectateur comme en tant qu'acteur, musicien, chanteur ou danseur. En Seine-Saint-Denis aussi, nous avons droit à la culture, et au meilleur ! Nous vous attendons donc nombreux pour découvrir l'ensemble des activités qui seront proposées.

À l'occasion de « l'automne portugais », organisé pour la première fois sur la ville dans le cadre de notre jumelage actif avec Aguiar Da Beira, vous pourrez notamment profiter d'une conférence et d'une exposition, suivie d'un concert de Fado, chant classé par l'UNESCO au patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Pour continuer un tour du monde en musique, laissez-vous emporter par le Jazz soul World de Magou Samb, ou la folk acoustique de John Malfoy. Dans un autre registre, vous pourrez reprendre en chœur les classiques de Michael Jackson ou des Beatles lors de nos concerts « cover ».

Les plus petits seront quant à eux émerveillés par le spectacle « Mount Batulao », ouvert dès 6 mois... Enfin, et ce n'est qu'un aperçu, vous pourrez au choix participer à un atelier d'écriture, à une initiation à la musique assistée par ordinateur, ou à un spectacle vitaminé sur l'art de « bien-manger » !

Pour ce si riche programme, pour ce nouvel équipement, et pour leur engagement au quotidien, nous adressons nos remerciements les plus chaleureux à Karim Boumedjane, adjoint au Maire en charge de la culture, ainsi qu'aux services municipaux, qui mettent comme toujours toute leur énergie pour vous permettre de vivre des moments inoubliables.

Ils ne nous restent plus qu'à vous laisser découvrir le détail de notre programmation. Nous vous disons alors à très vite, et au plaisir de vous retrouver pour partager ensemble cette nouvelle saison culturelle.

Thierry Meignen

Sénateur de la Seine-Saint-Denis
Président du groupe
de la majorité municipale

Jean Philippe Ranquet

Maire du Blanc-Mesnil

Samedi 17 septembre

JOURNÉE PORTES OUVERTES DE L'ESPACE CULTUREL MUSIQUE ET DANSE

JOURNÉE DÉCOUVERTE DU CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT
DÉPARTEMENTAL

Venez découvrir le nouvel Espace Culturel du Blanc-Mesnil, cet équipement municipal accueille dorénavant le Conservatoire à Rayonnement Départemental Erik Satie, et les événements de la salle de spectacles et des espaces communs (concerts, spectacles jeune public, ateliers, actions culturelles, exposition) Cette journée sera l'occasion de découvrir ce nouveau lieu de vie culturelle et artistique, les instruments et les disciplines proposées tout au long de l'année au Conservatoire ainsi que la salle spectacles avec le passage sur scène d'une sélection de jeunes talents.

de 14h à 18h





Vendredi 23 septembre

APPRENDS-MOI
spectacle jeune public
danse-musique-marionnette

au Théâtre du Blanc-Mesnil
séances à 10h & 14h45
(réservées aux scolaires)

Un spectacle de la Compagnie LA RAVI,
en résidence territoriale soutenue
par le Département de la Seine-Saint-Denis
sur la saison 2021/2022.



Mercredi 28 septembre

**VERNISSAGE ,
CONFERENCE ET CONCERT**
**"FADO HERITAGE DE
L'HUMANITE"**

Conférencière - Agnès Pellerin auteur du
livre "Le Fado"

**suivis du concert
de Nataly Galiano**

Chanteuse et compositrice colombienne,
dès son plus jeune âge, Nataly est
reconnue pour sa voix envoûtante et ses
qualités d'interprète. Forte de ses
expériences musicales passées, et de ses
différentes tournées en Amérique latine,
en Asie et en Europe, elle nous fait
découvrir son univers musical et les
grands classiques du répertoire Portugais.

À partir de 18h

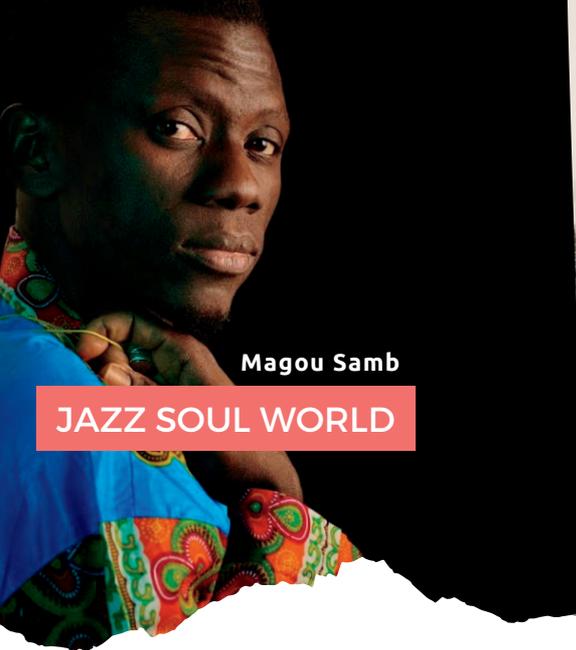
Évènements dans le cadre de la saison
France-Portugal

12^e ÉDITION
FESTIVAL
DE CRÉATIONS
MUSICALES

MAAD in 93

DU
17.09
AU 08.10.22

15 CONCERTS 15 LIEUX



Magou Samb

JAZZ SOUL WORLD



John Malfoy

FOLK ACOUSTIQUE

OUVERTURE DE SAISON

En collaboration avec le festival MAAD IN 93

samedi 1er

OCTOBRE



20H30

entrée libre

MAGOU SAMB

Véritable trait d'union entre la connexion ancestrale et la modernité, Magou SAMB, est un artiste inspiré. Il puise dans la mixité culturelle une puissante énergie. Les valeurs de respect et de partage colorent sa voix et ses compositions. Il sait se faire alchimiste, et multiplier les expériences musicales. Avec lui le voyage n'est pas anodin, c'est notre curiosité qui est suscitée, il nous guide dans cette découverte avec subtilité et amour.

JOHN MALFOY

John Malfoy c'est une musique intense qui place des mots sur des émotions que l'on sait être en nous mais que l'on ne comprend pas toujours. Ecouter John Malfoy c'est renouer avec une partie de soi que l'on sait enfouie et qui ne demande qu'à s'exprimer.

MAAD in 93 } festival de créations musicales } 12ème édition

Une douzième édition flamboyante pour le MAAD in 93, notre festival de créations musicales en Seine-Saint-Denis !

Festival itinérant dans le département, il met à l'honneur les rencontres musicales entre plusieurs artistes et propose dans 15 salles du réseau, 15 créations étonnantes, uniques et atypiques. Chaque rencontre est le fruit d'un dialogue entre des musiciens aux univers différents qui œuvrent en amont de la date pour créer ensemble un concert inédit et propre à la soirée. Cette année sera particulièrement festive et malicieuse, en atteste la farandole de cotillons et les figures carnavalesques de l'affiche, miroir d'une programmation toujours éclectique, riche de sa diversité et toujours prête à offrir des rencontres inopinées et surprenantes.



SOUL POP GROOVY

Artistes
révélations

ROSAWAY

Après la Californie, Memphis et la Nouvelle Orléans, c'est à Paris que Rachel et SteF posent leurs valises et fondent ROSAWAY en 2017. Inspirés par leurs expériences passées sur les routes avec de grands artistes américains de la scène Pop et Blues (Ana Popovic, Jain, Ed Sheeran, Buddy Guy, Jonny Lang...), les deux musiciens imaginent une Soul-Pop groovy, métissée et « feel good » porté par la voix aérienne de Rachel dont la solide technique lui permet de naviguer entre soul, le gospel et la pop. Après avoir sillonné les routes à deux, c'est désormais en quartet que ROSAWAY écrit un nouveau chapitre de son aventure.

C'est sur scène que le phénomène ROSAWAY opère. La personnalité intense et hypnotique de Rachel, l'énergie débordante et communicative de SteF, sublimes par le talent de leurs deux musiciens transportent inmanquablement le public.



©Emilie Mauger

POP ROCK FOLK

TELEGRAPH

samedi 8
OCTOBRE



20H30
tarif D

Créé par les cousins Julien (chant, guitare) et Matthieu (guitare, chœurs) avec leur ami Maxime (batterie, claviers, chœurs), Telegraph retrace le parcours d'une jeunesse naviguant vers un avenir incertain, sans jamais perdre espoir.

Pop, rock, folk... le tout en anglais, les trois complices rêvent d'une musique colorée et sans frontières. Et ça marche !

Avec leur premier EP "Simple Drive" qui cumule près de 3 millions d'écoutes, ils incarnent une musique vivante faite pour nous rassembler. Des débuts prometteurs qui séduisent aux quatre coins du globe...

VILLES
DES MUSIQUES
DU MONDE

26^e
ÉDITION

FESTIVAL

Seine-Saint-Denis
Paris & Grand Paris

7 OCT.
13 NOV.
2022

DANSEZ ! CHANTEZ !

MAINTENANT !

AVEC
BONGA • DANYÈL WARO
KUTU • MOUSS & HAKIM
TEKNIBAL : SUPERPARQUET,
LA MACHINE ...
LEELA PETRONIO
TRIO MANDILI • LUCIBELA
BOOGIE BALAGAN • DUOUD
TEMENIK ELECTRIC ...

WWW.VILLESDES MUSIQUESDU MONDE.COM





POLYPHONIES

GÉORGIENNES

TRIO MANDILI

Dans le cadre du festival Villes des Musiques du Monde

samedi 15
OCTOBRE

20H30
tarif C



L'air du temps a du bon. Longtemps les chants féminins géorgiens ne sortaient pas du pays ou alors à travers les voix des hommes, considérant que leurs épouses devaient avant tout s'occuper des affaires du foyer. Tatuli Mgeladze, Tako Tsiklauri et Mari Kurasbediani possèdent de magnifiques voix, une pleine connaissance de leurs traditions et de bons téléphones. Elles se sont filmées jouant du luth pandouri, se répondant polyphoniquement et leurs vidéos ont enflammé les réseaux sociaux.

Aujourd'hui elles partent à la conquête des salles de concerts du monde et les hommes restent à la maison.

+ 1ere partie

LES DAMES DE LA JOLIETTE - Polyphonies méditerranéennes

Portant en elles : la Sicile, la Provence, la Grèce, la Kabylie, l'Espagne, elles ont évolué dans le bain des musiques traditionnelles et polyphoniques provençales, grecques, italiennes, hispaniques, berbères mais aussi urbaines.

ETOILE DU JAZZ





©Sylvain Grippoix

ANNE PACEO

samedi 19
novembre

20H30
tarif B

Avec S.H.A.M.A.N.E.S, Anne Paceo invite au voyage, mais pas n'importe lequel : celui d'un chamanisme intemporel, « profondément humain », dit-elle. Pour cette nouvelle création, elle puise son inspiration dans les musiques et les pratiques vocales chamaniques. Inspirée autant par l'énergie des tambours de transe que par les chants sacrés, la musique, brute ou texturale, la batteuse, chanteuse et compositrice livre un septième album à la fois introspectif et ouvert sur le monde.

« La plus brillante, la plus complète, la plus scénique
des percussionnistes » Le Monde

« Chevalier des Arts et des Lettres » 2021

« Artiste de l'année » aux Victoires du jazz 2019



JEUNE PUBLIC

MOUNT BATULAO

samedi 26
NOVEMBRE



14H30
tarif D

MARYSE vous invite à un concert-expérience composé en six chapitres, retraçant l'évolution inversée, de l'enfance jusqu'à la vie in utero.

Elle propose dans un langage universel, celui de la perception des sons et lumières et au-delà d'une perception organique et inconsciente, une traversée de la montagne Batulao et ses métaphores: un concert-expérience afin d'éprouver, de fouler et de contempler Batulao, l'alchimie entre batô la pierre et ilaw la lumière.

CONCERT EXPERIENCE

à partir de 6 mois
durée du spectacle : 30 min

vendredi 25 novembre à 10h & 14h30
séances réservées aux crèches, aux écoles maternelles et aux PMI.



POP ROCK

LE COMBO

samedi 10
DÉCEMBRE

20H30
entrée libre

Pour cette nouvelle session, le Combo puise dans un répertoire résolument électrique et explore les différents courants du rock des années 70 à aujourd'hui : Grunge, punk, hard, métal, Heavy, indus, Garage, Progressif, alternatif ...

Seront convoquées les figures mythiques du genre : Nirvana, Deep Purple, Le Velvet Underground, Les Beatles, Black Keys, Marilyn Manson et bien d'autres encore... Et tout ça à la sauce Combo.

La recette ?

Fusion des genres, revisite exigeante et originale des titres, riffs acérés, « gros son » percutant, énergie débordante, et beaucoup de plaisir et de bonheur à partager ces moments sur scène ensemble et avec le public !

+ 1ere partie

Le Combo invite les jeunes artistes du Conservatoire.



JAZZ ELECTRO

NEUE GRAPHIK ENSEMBLE

samedi 21
JANVIER



20H30
tarif C

C'est depuis la capitale londonienne, où il a posé ses valises il y a cinq ans, que le compositeur, producteur et multi-instrumentiste français Fred N'thepe, alias Neue Grafik, s'est fondu avec brio dans la vivace scène jazz britannique. Virevoltant au piano, il s'est entouré de musiciens du cru non moins virtuoses – Jack Banjo Courtney à la trompette, Benjamin Appiah à la batterie, Matt Gedrych à la basse – et explore des fusions modernes, toujours entre deux rives : le jazz et le grime anglais, le funk et la musique électronique, la house et les influences afro. Charnels et envoûtants, leurs live ouvrent grand nos chakras vers les essences rares d'un jazz sans œillères.

POP SOUL FUNK



COVER
MICHAEL JACKSON
GUEST NINA ATTAL

samedi 4
FÉVRIER



20H30
tarif C

Vous rêvez de revivre l'épopée fantastique de celui que l'on surnomme "The King of Pop" ? Les musiciens de Music plus, en compagnie de leur guest Nina Attal vous invitent à revisiter les plus grands titres de Mickael Jackson, de sa période Jackson Five à sa grande période Mickael, des rythmes endiablés de Thriller à l'iconique Billie Jean.

Enfilez vos meilleurs chaussures et rejoignez la piste de danse pour un moonwalk mythique.

Pour préparer cette belle soirée, le groupe sera en résidence artistique du 31 janvier au 3 février.

Être acteur de son alimentation, c'est prendre conscience de la diversité des fruits et légumes, de leur apports, de leur provenance, afin de mettre en place des comportements cohérents pour soi et pour l'environnement.

A TABLE !

samedi 11
FÉVRIER

14H30
tarif D

Harry, petit haricot Bio, se retrouve sans le vouloir à grandir parmi les fruits et légumes couverts de pesticides.

Si différents, ils ont pourtant tous la même peur : finir à l'usine en plat cuisiné.

A la quête de ses origines, Harry va questionner la société qui l'entoure.

Durant son périple du champ jusqu'à l'assiette, il découvre la face cachée de l'industrie alimentaire. Grâce à l'aide de sa nouvelle amie Passion, Harry pourra-t-il agir pour éviter la fin des haricots ?

SPECTACLE VITAMINÉ À CROQUER SANS MODÉRATION

Tout public à partir de 6 ans



EXPOSITIONS (+ d'infos en page 30)
- Photographe botanique Cédric Pollet
- "Je mange donc je suis"

vendredi 10 février
à 10h & 14h30, séances
réservées aux scolaires.



COVER THE LOVE BEATLES

samedi 4
MARS



20H30
tarif C

The Love Beatles est né de la rencontre de quatre musiciens professionnels, passionnés par la musique des Beatles. Décidés à perpétuer cette musique fabuleuse aux succès intemporels, ils acquièrent dans un souci d'authenticité, les costumes légendaires et le même matériel que leurs idoles.

Le résultat est tout simplement saisissant et fera frissonner d'aise les plus fins connaisseurs !

Pendant presque deux heures, le public se retrouve littéralement, transporté à Londres, dans les studios Abbey Road, en compagnie de John, Paul, George et Ringo. Retrouvez également les orchestrations originales de Sir George Martin, parachevant ainsi cette fidèle reconstruction.

The Love Beatles, groupe Franco-Britannique, offre une redécouverte totale de la musique des Beatles que des milliers de spectateurs ont ovationnée depuis 2007 en France et à l'étranger.



BAÏ KAMARA Jr

samedi 11

MARS



20H30

tarif C



Mon parcours musical et artistique m'a conduit maintenant à cette étape essentielle de ma carrière où le projet "Salone" (qui signifie Sierra Leone en langue krio) me permet enfin une plongée dans mes racines africaines et plus spécifiquement dans celles de la Sierra Leone, mon pays d'origine. Jamais auparavant je n'avais eu la force d'entreprendre ce travail.

J'ai été prédestiné à vivre mon enfance, mon adolescence et ma vie d'adulte entre deux continents, l'Afrique et l'Europe, mais les sons et les rythmes africains ont toujours vécu en moi.

Artistiquement, la réalisation de cet album a été une introspection spirituelle, joyeuse, rafraîchissante et gratifiante. J'y ai mis tout mon âme et mon cœur. Naturellement, le blues s'est présenté comme une évidence pour me permettre d'exprimer mes sentiments et mes inspirations musicales pour ce voyage aux racines de mon héritage africain.



BAÏ KAMARA Jr

scoops & friends



IRLANDAIS



GRAND BAL FOLK SAINT-PATRICK

samedi 18
MARS

20H30
tarif D

Le trio de musique irlandaise SCOOPS, dont le répertoire allie morceaux traditionnels, compositions, jazz et musiques populaires, invitera Céline Rivaud au violon pour un concert qui sera suivi d'un bal où les danses traditionnelles (valse, cercles, scottish, an dro...) seront à l'honneur. Julien Wieser, danseur, proposera une initiation à ces danses tout au long de la soirée.



- Performance des élèves du CRD sur le Parvis de l'Espace Culturel.
- Exposition de costumes traditionnels (voir plus d'infos en page 30)
- Bière traditionnelle



BLUES SOUL FUNK

NO MESS ! TRIBUTE TO JAMES BROWN

BY DRISS & THE SOUL BROTHAZ

samedi 1er

AVRIL



20H30

tarif C

DRISS FARRIO, chanteur performer hors pair, et ses 11 musiciens survoltés, électrisent la scène soul funk parisienne depuis plus de 15 ans.

Le groove, ils l'ont dans le coeur et sur le bout des doigts en multipliant les prestations à travers le monde, dans les plus grands événements (coupe du monde de handball au Qatar) et en accompagnant de grands artistes internationaux tels que STEVIE WONDER, TOM JONES, CRAIG DAVID... Ils reprennent comme personne le meilleur de la musique d'hier et d'aujourd'hui. Mais c'est surtout quand ils se frottent au répertoire du GODFATHER OF SOUL (I feel good, Sex Machine, Get up offa that thing, Soul Power) que DRISS FARRIO et ses 11 musiciens enflamment la scène. Avec une section cuivres de folie et une rythmique imparable, cette machine bien huilée répand le funk du légendaire Mr Dynamite aka JAMES BROWN.



CARTE BLANCHE

AU DEPARTEMENT DES MUSIQUES ACTUELLES DU CONSERVATOIRE

samedi 15

AVRIL



20H30

entrée libre

Etre élève au Conservatoire, c'est avoir l'opportunité de suivre un parcours d'enseignement artistique, c'est avoir la chance de découvrir des répertoires et des artistes, de faire des rencontres et jouer avec d'autres élèves musiciens au sein des ateliers collectifs et c'est aussi le plaisir de partager sa musique on montant sur scène pour des représentations devant un public.

Sous les projecteurs, les élèves et les enseignants du département des musiques actuelles du Conservatoire sont à l'honneur, accompagnés de leurs invités choisis.

MB14

samedi 13

MAI



20H30

tarif C

Attention Ovni ! MB14 n'utilise sa voix que pour seul instrument, et une loopstation qui recrée boucle par boucle des chansons complètes.

Oscillant entre Hip-Hop et chant lyrique, entre musiques du monde et bruitages électroniques, abordant des thèmes existentiels tels que la vie, la mort, la nostalgie, le doute de l'artiste ou même le voyage dans le temps, MB14 vous montre la voix et vous emmène vers une aventure sonore, une véritable illusion auditive

Champion de France de beatbox 2016
Champion du monde de beatbox par équipe 2018



RÊVE D'AIR

Dans le cadre du festival Un neuf trois Soleil !

mercredi 24

MAI



séances à

9h45 & 10h45

tarif D

Une joueuse de kora installée sous son parasol d'oiseaux, de coquillages et de vent, vous accueille sur sa petite île de matières tissées et tricotées. Grâce à son souffle, un petit palais sonore se crée, et alors récit, chansons et machines à sons s'y engouffrent ! Pour raconter de façon poétique et sensible la rencontre du Facteur Cheval et de sa pierre. Une surprise musicale légère comme le vent, pour nous tous petits et grands, pour que chacun retrouve, comme le disait Gaston Bachelard, le vol qu'il y a en nous.

Pour les tout-petits à partir de 9 mois



LES RENDEZ-VOUS DE FIN DE SAISON

Photo d'illustration extraite de l'exposition "dessine-moi un son" réalisée par les élèves du collège Marcel Cachin dans le cadre du projet Culture et Art au Collège • saison 2021-2022



Samedi 3 juin

LE COMBO

Concert pop rock

20h30 • entrée libre

Fusion des genres, revisite exigeante et originale des titres, riffs acérés, «gros son» percutant, énergie débordante, et beaucoup de plaisir et de bonheur à partager ces moments sur scène ensemble et avec le public ! Ils invitent pour l'occasion les jeunes artistes du conservatoire.



Mercredi 21 juin

FÊTE DE LA MUSIQUE

à partir de 18h • entrée libre

La fête de la musique au Blanc-Mesnil met à l'honneur les musiciens amateurs et professionnel, qui partagerons avec vous leur passion commune, l'occasion de profiter en musique de cette première soirée d'été sur le parvis de l'Espace culturel.



**Samedi 1er &
dimanche 2 juillet**

WEEK-END DE FIN DE SAISON

entrée libre

L'équipe de l'Espace culturel vous concocte un week-end festif pour clôturer cette saison culturelle riche de rencontres et de partages.

RESIDENCES ARTISTIQUES

Un concert, une tournée, un album ça se prépare, l'Espace culturel accueille les artistes pour leur permettre de travailler sur leur projet. Proposer à des artistes plusieurs jours de résidence, c'est leur permettre d'initier ou de peaufiner leur musique dans les meilleurs conditions. Voici les groupes que nous aurons le plaisir d'accompagner cette saison.

ANTILOOPS

jazz, funk, electro, hip-hop



du 20 au 22 septembre

KANDY GUIRA

world



du 8 au 9 novembre

ZEMENTALISTS

musique hybride



du 5 au 9 décembre

GREGOIRE DEVAUX

jazzi electro dub hip hop



du 9 au 13 janvier



MALOMBRA

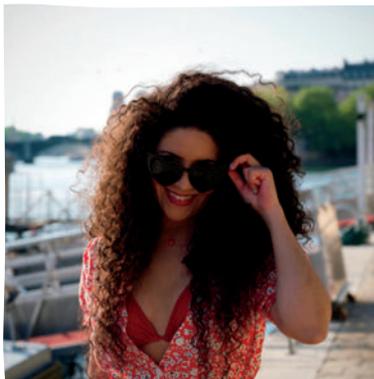
musique, cinéma, théâtre



du 20 au 24 mars

NATALY GALIANO

pop electro urbain,
influences musicales Colombiennes



avril

JAM SESSION

avec le CECB du Bourget et Music Plus de Drancy et du Raincy

Les passionnés de musique le savent, il n'y a rien de mieux qu'une Jam Session lorsque l'on est pris d'une envie soudaine de musique live. Au delà d'une séance d'impro, une Jam Session est un réel moment de liberté et de partage. Dans une ambiance conviviale, des passionnés, musiciens ou non, se rencontrent et échangent ; les anciens/habitués transmettent leurs connaissances et partagent leurs expériences.



Prochain rendez-vous, le vendredi 2 décembre 2022
à partir de 20H

du 28 septembre au 5 novembre

FADO HÉRITAGE DE L'HUMANITÉ

Une exposition produite par le Musée du Fado et l'Institut Camões

Vernissage de l'exposition le mercredi 28 septembre à partir de 18h, suivi d'une conférence animée par Agnès Pellerin, auteur du livre "Le Fado". Cet événement dans le cadre de la saison France-Portugal sera clôturé en musique par le concert de Nataly Galiano.

janvier - mars

LE FABULEUX MONDE DES ÉCORCES

Photographe botanique Cédric Pollet

Méconnu et pourtant si accessible pour le grand public, le monde des écorces est une véritable galerie d'art à ciel ouvert. L'objectif principal de Cédric Pollet est de surprendre, d'émouvoir et si possible d'émerveiller afin que chacun puisse prendre conscience de la beauté mais aussi la fragilité de l'environnement dans lequel nous vivons.

JE MANGE DONC JE SUIS

Exposition itinérante du Museum national d'Histoire naturelle.

Une exposition transdisciplinaire qui explore un sujet universel : l'alimentation. Thématiques abordées : ethnologie et sociologie, préhistoire, enjeux environnementaux, mode de production et de consommation.



avril - mai

COSTUMES TRADITIONNELS & CULTURELS

Le costume est le reflet d'une histoire, celui d'une culture et offre un plaisir visuel qui tient souvent de l'artistique. Traversez les contrées lointaines des quatre coins du monde, en admirant leurs parures traditionnelles.

En partenariat avec le tissu associatif du Blanc-Mesnil.

tout au long de l'année

ENCORE PLUS FORT ?

Une exposition du RIF (Réseaux en Île-de-France), élaborée avec le soutien du Ministère de la Santé.

Exposition de 8 panneaux présentant de manière synthétique et attrayante l'essentiel à connaître sur la prévention et la lutte contre les nuisances sonores. Une exposition de sensibilisation aux risques auditifs liés aux musiques amplifiées.



CHORALE POP ROCK

Blank Rock Choir

**Vous souhaitez vivre une expérience humaine et musicale intense ?
Rejoignez le Blank Rock Choir.**

Dirigée par Olivia Romano, cette chorale explore un répertoire résolument rock et aborde des classiques des Beatles, Nirvana, Muse, Bob Dylan, Queen, Oasis...
A la clé, des représentations en condition professionnelle sur scène, pour accompagner en live les musiciens du Combo, l'orchestre maison de l'Espace culturel.

Chanteurs débutants, confirmés, vous êtes les bienvenus. Seul pré-requis, une envie irrésistible de chanter et de participer avec engagement et assiduité à cette aventure collective.

- tous les lundis (hors vacances scolaires)
- reprise des ateliers le lundi 19 septembre
- de 19h à 20h30 à l'Espace culturel

Information et inscription au 01 48 69 37 00 / blankrockchoir@gmail.com

Tarifs : 50 € / trimestre ou 120 € à l'année pour les Blanc-Mesnilois.

65 € / trimestre ou 170€ à l'année pour les non Blanc-Mesnilois



BATUCADA

Percussions Brésiliennes

Laissez-vous emporter par le rythme endiablé de la Batucada !

Katia Hara Diabaté vous accompagne dans l'énergie et la puissance des percussions brésiliennes. Venez comme vous êtes, vous réchauffer au son des rythmes du Brésil, pratiquer une activité en famille... Une fois que vous y aurez goûté vous ne pourrez plus vous en passer !

- tous les jeudis (hors vacances scolaires)
- reprise des ateliers le jeudi 6 octobre
- de 19h à 20h30 : niveau débutant
- de 20h30 à 22h : niveau avancé

Instruments fournis / ateliers gratuits pour les enfants des participants

Information et inscription au 01 48 69 37 00 / ateliers.espace.culturel@blancmesnil.fr

Tarifs : 50 € / trimestre ou 120 € à l'année pour les Blanc-Mesnilois

65 € / trimestre ou 170€ à l'année pour les non Blanc-Mesnilois



LES ATELIERS DES VACANCES SCOLAIRES





INITIATION A LA M.A.O *

* Musique Assistée par Ordinateur

Venez vous initier à la musique assistée par ordinateur cet été ! Cet atelier vous permettra d'aborder la composition et la production de la musique à travers le logiciel Ableton Live.

Ce stage de découverte est ouvert aux débutants comme aux intermédiaires, musiciens ou non qui désirent débiter la MAO et la production sur ordinateur.

ATELIER D'ECRITURE

Vous aimez les mots ? Vous avez envie de vous remettre à l'écriture ou bien vous souhaitez partager avec d'autres vos textes ? Ces ateliers s'adressent à tous, pas de question de niveau ou d'expérience. Vous aurez l'occasion d'exercer votre plume et de partager librement ce que vous aurez créé.

+ D'info sur le dépliant dédié aux ateliers des vacances
ou par mail : ateliers.espace.culturel@blancmesnil.fr



CULTURE ET ART AU COLLEGE

Novembre 2022 - juin 2023

Récit d'un héros en quête; un conte sans frontières.

Ce dispositif est financé en partie par le Département, dirigé et co-construit avec un ou des enseignants d'un collège, et mené chaque année par « le Deux Pièces Cuisine », désormais rebaptisé « Espace Culturel » suite à l'accueil en ses murs du Conservatoire de Musique. Il permet de répondre à une préoccupation en matière d'éducation artistique et culturelle, et d'aborder certains thèmes sous une autre forme que celle typiquement scolaire. Cette année, le CAC se réalisera au sein du collège Cachin, avec les frères Makouaya, originaires du Congo, conteurs, musiciens, pédagogues et luthiers. Il s'opérera dans une classe dite « UPE2A », soit une classe composée d'élèves allophones et nouvellement arrivés sur le territoire français. Le projet sera celui de la création d'un conte musical, en collaboration avec deux enseignants de français et de musique.

La valorisation de ce projet devrait se faire sous la forme d'un enregistrement de ce conte à L'Espace Culturel, donnant lieu à un DVD, et par un spectacle vivant, donné devant les parents, et d'autres publics (autres classes, corps enseignant...) au collège même. Chaque saison, l'Espace culturel, mène des résidences artistiques dans le cadre de dispositifs identifiées et soutenus par le Département de la Seine-Saint-Denis.

Ces actions touchent entre 100 et 400 élèves par an et sont le socle d'une riche aventure, offrant aux élèves la possibilité de monter sur scène et de découvrir les spectacles des artistes qui les accompagnent.



Novembre 2022 - juin 2023

Chroniques d'un territoire multiculturel

Pour la seconde fois, Madeleine Guédiguian, journaliste, mènera au sein du collège Cotton, un projet Agora, également financé en partie par le Département. Lors de l'année 2021-22, le thème était "ma ville en radio", et cette année il sera celui de "chroniques d'un territoire culturel". questionnant les parents des élèves et les habitants, autour de leur histoire migratoire. Comme l'année précédente, le projet Agora sera traité par des micro-trottoirs, des interviews, des rencontres... Avec ce même travail autour de l'image, de l'analyse des discours, d'un reportage photos... La valorisation de ce projet se fera sous forme d'un podcast en direct, et mis en scène sur la scène de l'Espace Culturel.

NOUS
ACCUEILLONS



L'Espace culturel Musique et Danse est un lieu d'accueil privilégié pour les associations blanc-mesniloises :

spectacles dans la salle, hall d'exposition, rencontres inter-associations. Toute l'équipe en concertation avec le service des associations est prête à vous accueillir et vous accompagner !

Des activités du services seniors, santé bien être et des services jeunesse et sport profitent également des espaces et salles adaptées aux pratiques artistiques.



A close-up photograph of a saxophone and a violin. The saxophone is in the foreground, with its keys and body visible. The violin is in the background, with its strings and f-hole visible. The lighting is warm and golden, creating a rich, textured background.

Conservatoire à Rayonnement

Les élèves du Conservatoire à Rayonnement Départemental ont le plaisir de se produire régulièrement sur les scènes du Blanc-Mesnil. Venez découvrir des spectacles éclectiques mêlant musique et danse et offrant aux élèves l'opportunité de mettre en lumière leurs talents !

Théâtre - Salle Barbara

- 14 décembre
- 12 avril
- 14 et 21 juin

Théâtre - Auditorium

- 17 novembre
- 1er décembre
- 15 décembre
- 16 février
- 6 et 13 avril
- 8 juin

Espace culturel

4 dates vous seront prochainement communiquées en décembre, avril et juin

La communication des dates se fera principalement par voie d'affichage, mais vous pouvez déjà noter ces quelques rendez-vous.

Départemental Erik Satie



Le Conservatoire à Rayonnement Départemental est un établissement public d'enseignement artistique, ouvert à tous : socle de l'initiation dès le plus jeune âge, il accompagne également les musiciens et danseurs qui souhaitent devenir professionnels.

Cordes, vents, percussions, piano, guitare... la majorité des disciplines dites classiques y sont enseignées et les élèves participent à de nombreuses pratiques collectives (chorales, orchestres, ensembles instrumentaux) et se produisent tout au long de l'année.

Désormais de nouveaux cours du CRD sont dispensés de manière hebdomadaire dans nos locaux, offrant de nombreuses passerelles entre l'enseignement et la scène ! Les élèves du CRD se produiront tout au long de l'année dans les lieux de la ville. Avec un accès privilégié aux salles du Théâtre et de l'Espace culturel, vous découvrirez également des spectacles en médiathèque, au cinéma, dans les salons de l'hôtel de ville et même sur les places de la ville lors des festivités blanc-mesniloises.

SALLES ADAPTÉES AUX PRATIQUES ARTISTIQUES

L'Espace culturel Musique et Danse dispose de salles adaptées aux pratiques musicales dites classiques et de musiques actuelles, chaque espace bénéficie d'un traitement acoustique spécifique, de matériels et d'instruments. Une salle de danse de 120 m² est également accessible équipée de barres et d'une sono.

LE 

Les studios de musiques actuelles sont raccordés au studio d'enregistrement, vous permettant ainsi de garder une trace de vos projets. Les studios ne sont pas accessibles en simple location, chaque projet fait l'objet d'une étude et d'un accompagnement par l'équipe de l'Espace culturel.



Infos et remise de projet

01 48 69 76 91

location.espace.culturel@blancmesnil.fr

ou sur place aux permanences
suivantes :

vendredi et samedi
de 14h à 21h





LOCATION SALLE ET ESPACE SCÉNIQUE

La scène de l'Espace culturel est disponible à la location pour vous offrir un cadre unique et adapté à tous vos projets : concert, répétition scénique, tournage et captation vidéo, showcase, conférence, enregistrement d'émission TV, streaming...

Salle : 120 m²

Jauge debout : 380 personnes

Jauge assise : 120 personnes

Dimension scène : 9,50 m d'ouverture et 5,50 m de profondeur - soit 63 m²

Plusieurs options possibles :

- **Pack 1** : location de la salle uniquement
- **Pack 2** : location avec sono
- **Pack 3** : location avec sono et lumière
- **Pack 4** : location avec sono, lumière et écran LED

Infos et remise de projet :
location.espace.culturel@blancmesnil.fr

TARIFS

Tarif A

- plein tarif
prévente : 27 € / sur place : 29 €

- tarif réduit
prévente : 15 € / sur place : 16 €
(jeunes 6 à 17 ans, étudiants, seniors (+60 ans), parcours sociaux, dispositifs spéciaux, famille = un enfant ou jeune de - de 26 ans + un adulte)

- tarif enfant - de 6 ans : 3€

Tarif B

- plein tarif
prévente : 21 € / sur place : 23 €

- tarif réduit
prévente : 11 € / sur place : 12 €
(jeunes 6 à 17 ans, étudiants, seniors (+60 ans), parcours sociaux, dispositifs spéciaux, famille = un enfant ou jeune de - de 26 ans + un adulte)

- tarif enfant - de 6 ans : 3€

Tarif C

- plein tarif
prévente : 13 € / sur place : 15 €

- tarif réduit
prévente : 7 € / sur place : 8 €
(jeunes 6 à 17 ans, étudiants, seniors (+60 ans), parcours sociaux, dispositifs spéciaux, famille = un enfant ou jeune de - de 26 ans + un adulte)

- tarif enfant - de 6 ans : 3€

Tarif D

- tarif unique : 7€

- tarif enfant - de 6 ans : 3€

BILLETTERIE

- Du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30.
- Règlement par carte bancaire, chèque ou espèces.
- Ouverture de la billetterie 1h avant chaque début de concert.

EN LIGNE

Favorisons l'achat des places en ligne sur notre site www.deuxpiecescuisine.net, vous serez redirigés vers la plateforme de vente sécurisé **Billetweb**.

Pour toutes les places achetées au tarif réduit, la présentation d'un justificatif vous sera demandé lors du contrôle de vos billets.

PAR COURRIER

Espace culturel Musique et Danse

42, avenue Paul Vaillant-Couturier
93150 Le Blanc-Mesnil

- Règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public, avec photocopies des justificatifs pour l'application des tarifs réduits. Les billets seront à retirer à la billetterie le soir du concert.

ACCÈS

 Accessible aux personnes
à mobilité réduite

EN VOITURE

Autoroute A3 sortie Aulnay Centre,
puis faire 500 mètres en direction de Drancy,
l'entrée de l'Espace culturel se trouve
à droite juste après l'arrêt de bus Québec.

P Grand parking (en cas de forte affluence
possibilité de se garer au parking du Stade
Paul Eluard ou de la gare).

BAR

Un espace convivial, ouvert 1h avant
chaque début de concert puis jusqu'à
minuit.

 La restauration rapide vous est
proposée par nos différents partenaires
et associations, vous offrant au gré de la
programmation, des mets des 4 coins
du monde. Lors de certaines soirées,
il vous sera demandé de réserver votre
assiette.

 Si vous le souhaitez, vous pouvez
siroter votre rafraîchissement tout en
feuilletant les ouvrages et magazines
spécialisés mis à votre disposition !

EN TRAIN



Le Blanc-Mesnil,
15 minutes depuis gare du Nord
+ 7 min de marche.
Train toutes les 10 min,
Dernier train à 00:30



Bobigny - Pablo Picasso
+ bus 251 arrêt Québec

EN BUS

620, 351, 251 : arrêt Québec
346 : arrêt Danielle Casanova /
Paul Vaillant-Couturier



NOS PARTENAIRES

La saison artistique de la salle de concert de l'Espace culturel Musique et Danse, s'élabore avec le soutien et le concours de nombreux partenaires. Ces collaborations sont le socle de projets ambitieux et du développement d'actions culturelles sur le territoire.



Vous souhaitez recevoir le programme de l'Espace culturel directement dans votre boîte aux lettres ? Laissez-nous vos coordonnées...

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

.....

CODE POSTAL : VILLE :

Souhaite recevoir la newsletter :

MAIL :

Souhaite recevoir la plaquette trimestrielle à mon domicile

Vos centres d'intérêt et vos souhaits pour la programmation à venir :

.....

.....

.....

.....

 ESPACE CULTUREL
MUSIQUE ET DANSE
LE BLANC-MESNIL

 Le
Blanc-Mesnil

Espace culturel Musique et Danse
42, avenue Paul Vaillant-Couturier
93150 Le Blanc-Mesnil
espaceculturel.blancmesnil.fr
01 48 69 79 43